

Dagboek van een



Honden- uitlater



E-BOOK

Angela Royston



EBook © 2015 Nederlands taalgebied, Ars Scribendi bv, Etten-Leur, Nederland
Oorspronkelijke titel: Diary of a dogwalker © 2014 Capstone Global Library ltd.
ISBN/EAN 978-94-6175-949-8

Ook verschenen als gedrukt boek © 2014 Nederlands taalgebied, Ars Scribendi bv, Etten-Leur, Nederland
ISBN/EAN 978-94-6175-246-8, *Oorspronkelijke titel:* Diary of a dogwalker © 2014 Capstone Global Library ltd

Vertaling en bewerking: Jannie van der leer
Eindredactie: Annet Huizing
Vormgeving & DTP: Freek Kuijstermans

Alle rechten voorbehouden.

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden veeleenvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever. Voor vragen over de uitgaven van Ars Scribendi bv kunt u zich wenden tot de uitgever: redactie@arsscribendi.com of raadpleeg: www.arsscribendi.com. De uitgever houdt zich niet verantwoordelijk voor fouten of misvattingen.

Voorzover het maken van reprografische veeleenvoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de St. Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.reprorecht.nl). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (art. 16 Auteurswet 1912), kan men zich wenden tot de stichting PRO (Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

Verantwoording

De uitgever bedankt de volgende personen en organisaties voor hun toestemming om hun beeldmateriaal in deze publicatie te reproduceren.

© 18 Jorge Royan; © 26 Avij; © Corbis: 6 DK Limited, 8 Juice Images, 13 VStock LLC/Tetra Images, 22 Cristina Estadella, 23 Ocean, 24 Lawrence Manning; © Getty Images: Voorplafoto Brand X Pictures, 4 Flickr, 20 Nick Ridley/Oxford Scientific; © Shutterstock: foto titelpagina Javier Brosch, foto inhoudspagina en 25 Lobke Peers, 5 Christian Mueller, 7 Leungchopan, 10 Alexander Chaikin, 12 Cynoclub, 14 Piotrwzk, 15 Tim Elliott), 16 Zhu Difeng), 19 Dmitriy Shironosov, 21 Monkey Business Images, 27 Gina Callaway, 28 pen Pilgrim, 28 dagboeky Shchipkova Elena; © Superstock: 9 Pietro Scozzari/age fotostock, 11 F1 ONLINE, 17 Juniors.

Alle internetadressen (URL's) die op pagina 31 worden vermeld, waren geldig bij het ter perse gaan van dit boek. Als gevolg van het dynamische karakter van het internet is het mogelijk dat enkele adressen na het uitkomen van dit boek zijn gewijzigd of dat internetsites zijn veranderd of opgeheven. De uitgever betreurt het als dit voor de lezer ongemak veroorzaakt. De uitgever kan voor dergelijke veranderingen niet aansprakelijk worden gesteld.

Meer informatie over onze uitgaven op www.arsscribendi.com.
Bestellen kan via onze website of bij de boekhandel.

Gedrukt in China / Printed in China.

Een heleboel honden

Elke dag laat ik honden uit. Daarmee verdien ik mijn **inkomen**. De baasjes van de honden kunnen hun hond niet zelf uitlaten. Ze zitten op kantoor. Ik heb meerdere groepen honden.




Deze groep honden laat ik regelmatig uit.

Naar het park

Dinsdag 12 juni

Vandaag haalde ik met de auto eerst alle honden op. Ze sprongen meteen in de achterbak. Ze weten dat ik met ze naar het park ga.



Elk van de honden zit in een kooi. Dan springen ze niet op de voorbank.

