

PUNT  
WAT ZEG JE?

Marc Kregting (1965) is lezer en schrijver.

Andere boeken van hem:

*De gezel. Gedichten.* 1994

*Kopstem/Stopnaald. Gedichten/verhalen.* 1997

*Da capo. Trilogieën.* 1999

*Hakkel je, hakkel je. Brieven.* 2000

*De leliering. Gemengde berichten.* 2003

*Zie je dat rood. Gedraglijnen.* 2004

*Zij zijn niet van Jeremia. Non-ficties.* 2004

*Dood vogeltje. Vluchtstroken.* 2006

*Laden en lossen. Confrontaties.* 2006

*Zoem! Evoluties.* 2009

*Koffie. Een doeboek.* 2013

*Onze Nietzsche. Catechismen.* 2014

Marc Kregting

# Punt *Wat zeg je?*



© 2015 Marc Kregting & Uitgeverij Vrijdag  
Jodenstraat 16, 2000 Antwerpen  
www.uitgeverijvrijdag.be



In samenwerking met Wablieft  
Kardinaal Mercierplein 1, 2800 Mechelen



www.wablieft.be – boeken@wablieft.be  
Omslagontwerp: Mulder van Meurs, Amsterdam  
Vormgeving binnenwerk: theSWitch, Antwerpen

NUR 303  
ISBN 978 94 6001 407 9  
D/2015/11.676/268  
e-boek:  
ISBN 978 94 6001 408 6

Projectpartners:  
Wablieft/Vocvo, Luisterpuntbibliotheek

Dit boek is ook als luisterboek beschikbaar.



Niets van deze uitgave mag door middel van elektronische  
of andere middelen, met inbegrip van automatische  
informatiesystemen, worden gereproduceerd en/of openbaar  
gemaakt zonder voorafgaande schriftelijke toestemming  
van de uitgever.

‘Mijn oprechtheid blijft steeds op een bepaald  
punt steken!’

LUDWIG WITTGENSTEIN

## Voorwoord

Wie schrijft, gebruikt een punt. Dat teken komt aan het eind van een zin. Dan is die serie woorden voorbij.

Wat is een punt eigenlijk voor een ding? Het is rond. Het lijkt op een gat. Dus ook op iets wat een gat maakt? Zoals een kogel?

Een kogel is vaak langwerpig. En punt rijmt op stunt.

Punt rijmt ook op munt. En een munt is wel rond. Als een gat?

Een gat in je hand zeker! Dat zeggen ze van mensen die veel geld uitgeven.

Jezus had een gat in allebei zijn handen. En in zijn voeten.

Toen hing hij met spijkers aan een kruis. Er kwam een eind aan zijn leven.

Later werd dat leven eeuwig. Volgens sommigen.

Wat is dus een punt? Zelf had ik niet meteen een antwoord. Daarom schreef ik dit boek.

Ik sleepte er allerlei soorten tekst bij. Een brief, een sprookje, een gedicht. Een toneelstuk, een dagboek en een recept. Een commentaar op sport, en nog een commentaar op sport. Een

mop, een telegram. En ook de tekst van een grafsteen. Onder meer.  
Oké, kan ik nu beginnen?

Ik droomde ervan mijn boek te kunnen afronden in stijl. Met het langste woord uit het Nederlands. Daarvoor ging ik op weg naar het volk van de Khoikhoi. Niemand heeft ooit van ze gehoord. Zij zijn wel bekend als de Hottentotten. Oei, het raadsel is weg.

Terwijl ik reisde, viel het me op dat we ‘de’ punt ook in spreekwoorden gebruiken. En dat we hem ook ‘het’ punt noemen. Is dat zijn broer? Samen hebben ze in elk geval een rijk verleden. Het gerucht gaat trouwens dat de Hottentotten niet meer bestaan. Toch is *Punt* geen tragisch verhaal. Wel een boek met een open einde?

Groeten,  
Mare De verteller

## Gesprek in de groep

‘Oké, we beginnen. Ernst, ik heb het tegen jou.’

‘Vandaag gaan we het hebben over... Bram, stil. Vandaag hebben we het over... Sissi, ik bid je. De grote vraag is dus... Amélie, op je stoel. Het thema van vandaag... Jenny! Wat doe je? Sissi, weer jij! Dus de Khoikhoi... Stan, toe nu. Oké, wie van jullie weet... Cassius, jongen toch. Er zijn dus de Khoi... Godeliefje, nee, laat me. De Khoikhoi zijn raar. Dus wat zou ik, Victor? Hebben jullie eens een woord... Stan, ook jij? Noem het een volk, Frederik, een raar volkje. De vraag, het thema... Osip, morgen kan ook. Waar hebben we vandaag... Adelheid, alsjeblief! Weet je wat jullie zijn? Nou? Hallo! Hallo?’

‘Ik krijg van jullie, echt, een punthoofd.’

## Uitkomst

Zing je mee? Dus met een punt sluit je een zin af.  
De punt staat achter de zin. Die zin is af.  
En af is klaar. Bedankt, tot in een volgend leven.  
Dus moet er ruimte achter ontstaan.  
Die ruimte noemen we spatie.  
Er kan achter de spatie een nieuwe zin komen.  
En achter die nieuwe zin komt ook een punt. En  
een spatie.  
Wanneer stopt dat? Kun je om de punt een tent  
zetten? Kun je om een spatie een tent zetten?  
Een tent lijkt op een halve punt.

Dat is het hele verhaal. Bijna het hele verhaal dus.  
Wil er al iemand boksen met de beer? Hier is de  
kassa.  
Dat is een oud grapje. Uit de tijd dat vrouwen  
nog gewoon baarden hadden.  
Toen Aristophanes van Byzantium leefde,  
de uitvinder van de punt.

Bye, Bye, Baby. Baby Goodbye  
(Dat is de titel van een liedje)

## Rechtzetting

In het stukje *Uitkomst* beweer ik iets: na een  
spatie kan een nieuwe zin komen.  
Dat is niet waar. Of niet helemaal.  
Ga maar mee naar Frankrijk. Daar begint een  
nieuwe zin pas na twee spaties.  
Daar staat vóór de dubbele punt ook een  
spatie. En voor een vraagteken. En voor een  
uitroepteken:

‘Ben je gek?’ ‘Ik? Doe normaal!’ (*bij ons*)  
‘Ben je gek?’ ‘Ik? Doe normaal!’ (*bij hun*)

Hangt de spatie af van de ruimte die je inneemt?  
Van het land waar je woont? Of waar je geboren  
bent?  
En de dubbele punt? En dus ook de punt?  
Op de gedachte landt een mug.