

PAUL BÜHRE, 15

PUBER
LEAKS

Wat wij werkelijk denken
(terwijl jij denkt dat we niets denken)



ISBN 978-90-225-7464-5
ISBN 978-94-023-0454-1 (e-boek)
NUR 320

Oorspronkelijke titel: *Teenie Leaks*
Oorspronkelijke uitgever: Ullstein Buchverlage GmbH, Berlijn
Vertaling: Sylvia Wevers
Omslagontwerp: DPS Design & Prepress Studio
Omslagbeeld: Paul Böhre
Vormgeving binnenwerk: Mat-Zet bv, Soest
Nederlandstalige bewerking illustraties: Roel Mulder | Mulder Studio

© 2015 by Ullstein Buchverlage GmbH, Berlijn
Nederlandstalige uitgave © 2015 Meulenhoff Boekerij bv, Amsterdam
De illustraties in het binnenwerk zijn gemaakt door de auteur, behalve die op pp. 128-129 (© Oscar Böhre).

Niets uit deze uitgave mag openbaar worden gemaakt door middel van druk, fotokopie, internet of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Inhoud

1

Groepsdynamiek en wat zich nu werkelijk afspeelt binnen een groep jongeren die vrolijk door de gangen van de school lijkt te dreutelen 9

2

Socialmedia – wat er in ons hoofd omgaat terwijl we op onze mobieltjes staren in plaats van buiten in de frisse lucht te voetballen 31

3

Het uiterlijk, of waarom er bij jongens geen onderbroek meer uit hun broek steekt. En waarom meisjes er sexy uitzien, maar niet met de consequenties willen leven 45

4

Alcohol en drugs: over jongeren wier ouders gebloed hebben en die zijn opgegroeid met een tv-serie waarin een scheikundeleraar drugs maakt 59

5	Computerspelletjes of waarom <i>noobs</i> geen <i>killing spreeks</i> hebben en games helemaal niet zo slecht zijn als altijd beweerd wordt	73
6	Seks, porno en, ja, dat kennen wij ook: liefde	93
7	School en het nut ervan en waarom het goed zou zijn als sommige leraren iets meer leken op de drugs producerende scheikundeleraar uit hoofdstuk 4	111
8	The Blue Skeletons of November: onze muziek	125
9	En geef me alsjeblieft, alsjeblieft niet van die stomme namen – conflicten met ouders	139
10	Opvoedingsmethodes en een paar simpele opvoedtips vanuit het oogpunt van het slachtoffer	157

11

De stemmingswisselingen van een puber:
hoe serieus moet je die nemen? 169

12

Ik en de anderen: ja, er zijn dingen die wij
belangrijk vinden 179

Bedankt 189

1

Groepsdynamiek en
wat zich nu werkelijk afspeelt
binnen een groep jongeren
die vrolijk door de gangen van
de school lijkt te drentelen



Niets, maar dan ook niets is verwarrender dan de 11
verschillende groepen bij mij op school. Als volwas-
senen aan de school van hun kinderen denken, zien
ze meestal vrolijke jongens en meisjes voor zich die
door de gangen rennen of een potje voetballen op het
schoolplein. Maar dit is slechts een klein deel van wat
zich tussen de muren van de school afspeelt. Elke dag
is een ware strijd om prestige en erkenning. Een ge-
vecht om eer en macht. Ongeveer zoals bij *Game of
Thrones*. Alleen dan zonder zwaarden en draken,
maar met WhatsApp en sprintjes van 1000 meter.

De ongeveer dertig kinderen in mijn klas kan ik zo
verdelen in drie groepen. En die groepen kunnen
ook weer onderverdeeld worden, maar dat is me te
ingewikkeld.

Zo is er dus groep A. Dat zijn de populaire kinde-
ren, waar iedereen bij wil horen en waar ik natuur-
lijk hoogstpersoonlijk en tot mijn eigen verbazing in
zit. De leden zijn sinds een jaar of drie anti-school.
Daarvoor, dus ongeveer tot en met de brugklas, de-
den sommigen nog wel hun best. Ze hebben geleerd,
geslijmd, huiswerk gemaakt of het op zijn minst

overgeschreven. De rest zag de leraren ook toen al als het gepersonifieerde kwaad en studeerde slechts met heel veel tegenzin. Maar ze leerden wel. Dat is lang geleden. In deze groep ben je cool als je slechte cijfers haalt, leraren shit vindt en de school al helemaal, je
12 schaamt voor je ouders, kickt op merkspullen, houdt van games (maar je bent geen hardcore gamer, die zitten bij een andere groep), verslaafd bent aan series en in ieder geval aan films, YouTube-filmpjes kijkt, op Facebook zit en dingen liket, vrouwenmoppen vertelt, bluft, een dure smartphone hebt, verstand hebt van muziek of ook niet, een partybeest, puberaal en superrijp bent en deo spuit... Hoe ik in deze groep ben terechtgekomen, leg ik later uit.

Nu naar groep B. Je kunt je voorstellen wie in deze groep zit: iedereen die niet in groep A kan komen. Dus degenen die laat beginnen te puberen, de softies, de nerds. Niks tegen nerds, hoor, ik mag ze wel. Ben er zelf een, alleen dan niet zo'n natuurkunde-nerd, maar meer een superhelden-strips-*Star Wars*-*Lord of the Rings*-*Harry Potter*-*Game of Thrones*-boekenrat. Boekenrat, niet boekenwurm. Ook dat is een belangrijk verschil, want beide begrippen duiden op totaal verschillende leesvoorkeuren. Een boekenwurm is iemand die zich langzaam, jarenlang, zonder te stoppen elke week moeizaam door een boek worstelt en als hij geen boek meer heeft van ellende cre-

peert. Een rat daarentegen kan maanden zonder boeken, maar vervolgens in een paar dagen net zo veel verslinden als de wurm. En heeft-ie zich weer even volgevreten, dan heeft-ie voor minstens één maand genoeg van boeken. In ieder geval laat ik me graag door de nerds uit groep B, oftewel de échte nerds, wiskunde, biologie, natuurkunde, scheikunde of muziek uitleggen – dingen waar ik nou eenmaal geen verstand van heb. Als tegenprestatie teken ik soms iets op hun schilderij bij Beeldende Vorming of vertel ik ze met hoeveel benen je je moet afzetten bij verspringen om zo ver mogelijk te komen (mocht het je interesseren: je zet je met één been af). Groep B heeft veel meer leden dan groep A, want de opnamecriteria zijn minder streng. Maar ook in groep A heb je een inner en outer circle. 13

Bovendien zitten in groep B de kinderen die gaan huilen als ze een slecht cijfer hebben omdat ze bang zijn voor hun ouders of teleurgesteld zijn of zo. Blijkbaar vinden zij school belangrijk, hoewel ze zelfs in deze groep tot de extreme minderheid behoren. Ik bedoel, we zitten in de vierde, wat verwacht je nou? Het zijn ook degenen die zodra de bel klinkt enthousiast het schoolplein op rennen en ‘Voetbal-leeeee!!!’ roepen. Zo veel enthousiasme komt in groep A nog maar zelden voor, en mocht het eens voorkomen, dan wordt het in de kiem gesmoord.

Dan is er nog een derde groep, de groep x47MK KD89SY. Zoals de naam al aangeeft is deze groep gecompliceerd en ietwat anders dan de rest. Deze groep bestaat uit al mijn vrouwelijke klasgenoten. 14
Waarom ik ze allemaal over één kam scheer, is simpel: bij de meisjes verandert alles voortdurend. Vriendschappen worden in één dag gesloten, en meteen de volgende dag wordt er geroddeld of is er ruzie. Iedereen wantrouwt iedereen, behalve die ene hartsvriendin, die op haar beurt echter ook... – je snapt wat ik bedoel. Het is een moeras van leugens, samenzweringen, geheimen, drama's, angst, woede en één bonk actie, een echte thriller dus. Maar ook bij de meisjes heb je natuurlijk verschillende types: de kauwgumkauwers die altijd gestrest en verveeld kijken; de meisjes die beginnen te gillen zodra ze een insect zien; degenen die altijd giechelen; degenen die zich opmaken (meerderheid); degenen die zich niet opmaken (minderheid). Dan heb je nog de meisjes die niet sporten omdat hun kapsel dan in de war raakt en ze walgelijk gaan zweten en de meisjes die elke pauze hun haar borstelen; de meisjes die altijd kletsen en elk lesuur een waarschuwing krijgen; de verlegen types en de dramaqueens... Gewoon alle types zijn vertegenwoordigd, maar voor zover ik kan zien vormen ze, anders dan gasmoleculen, geen hechte groepen.