

WAT EEN MENS BEZIELEN KAN!	9
WORDS	10
IN ELK OPZICHT ONDERWEG ZIJND	11
VERBOUWING	12
ZONDER ONHEIL BEWEEGT NIETS	13
DE KOGELS SMOORDEN IN HET ZAND	14
CORPUSKRAKEPITTEN	15
ADEMHALINGSOEFENING	16
OPWEKKING	17
NATUURMUZIEKDOOSJE	18
GETJILP	19
LEVENSELIXIR	20
LANG LEVE OSKAR	21
JE MOET ME NIET GELOVEN, MAAR HIER VANDAAG	22
DE ZWAAIPLAATS	23
THIS WAS THE WEEK WHEN THE FINANCIAL MARKETS BEGAN	24
HET ONTBONDEN ZONLICHT	26
EVEN HILARISCH DEERNISWEKKEND	27
MENSLIEF, WAT EEN GELUK DAT IK JE WEER ZIE!	28
SAMENHANGZIN	29
DE LICHTMYTHE DOORVERTELD	30
OVEREIND IN NOSTALGIE, HOOP EN WOEDE	31
TEGENWOORDIG	32
ZONNECELLENWONDERSPRAY	33
KOMT ER IETS VAN BETEKENIS IN BEWEGING?	34
HEB JE ZWOERD ACHTER JE OREN?	35
EEN LENTEDAG MET ZOMERALLURES	36
ASJEMENOU	37
ZICHZELF BEWUST MEEMAKEN	38

PLAY MORE	39
ZELFPORTRET	40
ALS EEN VINVIS	41
DE SCHARE VAN SPIEGELS NEEMT ALTIJD REVANCHE	42
VANNACHT OP HET STRAND, DOFFE ZEERUIS	43
MELENCOLIA	44
DIEPGAAND, ONPEILBAAR	45
BIJ HET GRAF VAN MIJN VADER	46
OVERLEVINGSKUNST	47
IN DER EEUWIGHEID NIET	48
HET STRAMME WOORD EN ZIJN VLOEIENDE BETEKENIS	49
JE ZOU ZE TOCH HEERLIJK	50
ZIJN JE GEDACHTEN EEN BEETJE RUIMER GEWORDEN?	51
HARTSTOCHTELIJK EN BEZONNEN TEGELIJK	52
BEHOUDEN VAART!	53
KOM DAAR NOU EENS OM	54

WAT EEN MENS BEZIELEN KAN!

Neem een absorberend, sterk ogenblik en dompel het onder in je bewustzijn. Laat het uitlekken. En bedruppel het nog natte moment met blauwe zin. Blauw geeft de mens een idee van het oneindige.

Als de vlekken droog zijn, doe hetzelfde met gele zin. Het zuivere geel is de lichtste van alle zuivere kleuren en komt het wit het meest nabij. En vervolgens met rode. Het zuivere rood heeft een intense straalkracht, veelzijdig.

Als het halhier droog is, vouw het in een lustig bootje. En vaar zomaar mee. Om in elk gedicht een bepaald nut na te streven past geen vrij mens. Wat men beleeft werkt sterker dan wat men beseft. Er is geen grens

aan het verbeelden van een steeds grotere ruimte in de geest. Een openheid, volheid, meervoudigheid. Een royale resonantieruimte. Bestaan de snaren van je intimiteit? Heb je ze al aangeraakt? Trillen ze?

WORDS

Words, words, bijvoeglijk
ten believe van het bestaan:
animaal, gevaarlijk, welaan,
zelfkwellend, ziek, mystiek,
kritisch, paradoxaal, privé,
vegetarisch, om het even
welk, frivool, weerbaar,
heldhaftig, ondernemend,
passioneel, teruggetrokken,
een dat rijmt op brokken,

dooreen brengen ze leven in
de brouwerij van een gedicht,
de domoor, naast de slimmerik,
hoe de dood ten dans leidt
heilig, gezond en wijs, lieve
deugd, het bindsnoer de zon,
't is alsof de duvel ermee speelt,
schoonheid, genade, liefde,
fulguriet, het is gekkenwerk,
daar kun je naar fluiten.

IN ELK OPZICHT ONDERWEG ZIJND

In het wijde perspectief van opgedane en
mogelijke ervaringen levend, nieuwsgierig.

Er is maar één schrede tussen mij en de dood.
Alles is maar een slag, daar zit 'm de kneep.

Franjes aan de voeten van mijn gewaarwording
maken het me mogelijk te lopen over los, rul zand.

Aanvaarden dat de complexiteit van de realiteit
ons altijd zal overrompelen, dat vicieuze cirkels

of tegenstrijdige reacties de eerdere beslissingen
in vraag stellen. Een denken ontwikkelen dat

zich openstelt voor het onverwachte, dat elke
verpakking met de nodige scepsis bekijkt.

In staat om met het ongewone te kunnen omgaan.
Immer blijvend in pijnlijke dalen en lustvolle stromen.

VERBOUWING

Zittend op azuurblauwe vouwstoelen in de tuin
ondergaan wij hoe ons huis slijpsteent en brekebeent.

Oorlogszucht in de zomerlucht. Er is geen doorheen
gaan. Verlokkingen luiden. Kamperuien. Ten zuiden.

Zie, de buren barbecueën. Ik ruik cajunkruiden.
Weegt een droom op tegen het miersig kromliggend

goud? Maar zo'n vraag kun je beter niet stellen
als het spel op de verbouwwagen kadavert.

Binnenshuis wordt er getierd en ontwoond.
De hond snuffelt aan timmerluihespen. Wespen

steken. Wij kijken elkaar almaar duffer aan.
Hoe moeten wij de realiteit overleven?

Zonder gebinte. Straks is het winter.

ZONDER ONHEIL BEWEEGT NIETS

De verwaaide, ijzige toppen van hoge
stapelwolken schuiven voorbij.

Het zonlicht waaiert weg. Een wolk-
breuk volgt, bliksems. Gier ik of

top ik de raas? Vier ik de schoot?
Zeil ik admiraal? Of met klein zeil?

Lijk ik een lijk aan? Gil ik het uit?
Of bind ik in? Redder ik de zeilen?

Deze veelzinnigheid van de zin van
het zijn, deze wezenlijke desoriëntatie.

In hemelsnaam waar verzeil ik?

DE KOGELS SMOORDEN IN HET ZAND

Toen ik de kroeg binnenkwam van waaruit je
me radeloos opbelde, leek je niet blij mij te zien.

Ik ging naast je zitten en bestelde een karaf wijn,
zoals altijd. Je zei: 'Zo kan ik echt niet verder.'

De lichtjes van het kerstboompje op de toog
knipperden door. Aan de tafel naast ons ont-

stak een goeie moppenlach. Het regende buiten.
Druppels onmacht vertroebelden het zicht.

Ik dacht eraan op te stappen. Soms is weg-
gaan de beste remedie. Maar ik bleef zitten.

We kregen geen woord meer over mekaars lippen.
En toen we op straat stonden, troosteloos

plensden de druppels in de stadsgracht vlak-
bij. Plots zoende je me vluchtig op de mond,

en verdween in het duister van oude jaren.
Ik vergat je mijn paraplu mee te geven.

CORPUSKRAKEPITTEN

**Peesdraden spaakbeen naamloze ader
dwalende zenuw kronkeldarm kruinkwab
lederhuid grensstreng traangroeve galgang
wormvormig aanhangsel hard hersenvlies
achterwortels omwalde papillen azijnnapje
valse stemband strottenhoofd harde oog-
rok pleuraholte pijnappelklier zeefplaat
zaagspier schaamvoeg aambeeld tandvlees.**

ADEMHALINGSOEFENING

Windscheuren.

Geleden verlies.

De ingebeelde val.

Dalstuw. Dampbel.

Zonder doel, maar

puur aandrijving.

De blauwe lucht.

Sopraan lichtlinnen

voor filigraan gezocht.

OPWEKKING

**Tegen de doodswind in met terzijdelating
van alles wat niet de lichtzinzaak dienstig is**

**ongedwongen je zonnebaadjes uitrekken tegen
de treurspreeuwen die van de hoge boom teren:**

**welwillend het uurwitwerk aannemen langszalig.
Een vrij uitzicht op de horizon is onontbeerlijk.**

NATUURMUZIEKDOOSJE

Bronskoptaling krombekstrandloper
neuskikkerkleuters moeraskartelblad
dijkondergraver waterweegbree
wolzwerfers wijngaardslakken
een tovenaarsgrot vol fladderende
vleermuisvleugels guichelheil
een aan een wijfje vastgezoende
hengelvisman *some like it hot*
klimopbremraap zwartwalpei
wolkenzwierbollen struisriet
luilekkerwaterkrakeendjes.

GETJILP

Toen ik las dat bij kanaries nieuwe hersencellen worden aangemaakt ter vervanging van afgestorven exemplaren als hun geheugen veel nieuwe informatie heeft te verwerken, wanneer ze nieuwe deuntjes leren, nieuwe voedselbronnen ontdekken of nieuwe partners ontmoeten, begon ik alras te kwetteren, en van dat moment af heb ik me voorgenomen bij de pinken te zijn, apert ervoor zorgend wakker te blijven voor alles wat de sleur te boven gaat. Stemlenig bovenal.

LEVENSELIXIR

**Strooigoed. Stroomzin. Ademstuwbekken. Perz
ikpitten. Wakemix. Zingzaadheelkansen. Opper-
blozebollenwangenwaagvulling. Gloorkoppie.
Sopraan schoon. Swing. Springbron. Morgenrode
matrozenkragen. Marimba. Aardappelbloesem.
Valreepgatendichting met waarborg. Hierbalsem.
Vrolijke tongslippers. Hoopvers. Lichtzinrijs.**

LANG LEVE OSKAR

Gegroet jonge dag
met een gloei op de lippen.

Wat weerga! Wel weelichts!
Het is een plezier om te zien!

Krioelend. Ons opengooiend.
Je weet je mondje o zo aardig

in de zonneplooi te zetten,
je hebt het van niemand vreemd.

Lieve kleinzoon, behoud
in het nest je lenige klinkers.

Sla nooit een etmaal over
om te zingen zo goed als je kunt.

JE MOET ME NIET GELOVEN, MAAR HIER VANDAAG

vaar ik vrij in het gewelf van de kosmos, hoor
ongewisse franjeriffeklaterfrisse lichtfruitfluit-

toontjes. Linguaphone. Livingstone. The Great
Unknown. Is het zowaar een geluid dat voort-

spruit doodgemoedereerd vanuit de bodemruigte?
Of een kwinkelerende juichklank die zich gaaf

zonnehandhaaft op een hemelhuighoog ogenblik?
Of een ruis die sterrenlangklapwiekt tijdens de zang?

DE ZWAAIPLAATS

Stralingsruis uit de kosmos.

De interne energie van een zwart gat.

**Ambitieuus, trendy en gigantisch
standje van Venus aan de hemel.**

Besta je als niemand je aankijkt?

Geen mens weet wanneer de volgende

asteroïde zal inslaan, en één is genoeg.

Puur geluk is het enige wat ons beschermt.

THIS WAS THE WEEK WHEN THE FINANCIAL MARKETS BEGAN

to have doubts about the Fed. Till only a few days ago, investors had assumed that they needn't worry about inflation. Now they are not sure.

Miljoenen schermen knipogen wereldwijd naar elkaar. De angst cultuurloos te worden heeft toekomst, je laat toch de tijd niet los, de geschiedenis weg?

Greenspan said this was 'disturbing', but he also said one shouldn't react to each and every figure. He seemed to say that a little patience is what is called for now.

Puin hoop geven, uit verlies herrijzen. De wereld behandelen als een ruïne met toekomst. Bereidheid tot verlies helpt de leegte dragen. Wat bewaren? En dan?

But investors are impatient. They suspect that the Fed is holding back, because it doesn't want to pick up a quarrel with the White House, they are howling for an increase in the discount rate.

Het geheugen witten om beter door herinneringen te kijken. Het stofwerende van het stofschone scheiden. Wit is een vergeetal. Souvenirs worden zelfreinigers.

And he may be right: Fed funds in the 9.25-9.50% range may be just the right level. But fair or not, the important thing as far as the financial markets are concerned is what investors think.

Witter dan wit schijnt het bestaan een helderziend idee, onpartijdig tussen verleden en toekomst. Ontlast van betekenis blijft de zin zich bevragen.